

提兩點建議。

為因應不斷變化著的世界，一份報紙或刊物要不斷改變或曰改革。改則生，不改則衰甚而亡。尤其在這份刊物「三十而立」時，更應該好好地審視過去，繼往開來。海內外《爭鳴》的讀者百分之九十五是大陸國內的人和原居大陸、現散居海外的華人，他們習慣於觀看橫排、簡體字的出版物。《爭鳴》

今後是否可以考慮改為橫排、簡體字的形式？當然，一下子兩樣全改，讀者反而會不適應、不習慣，那是否可以考慮先改為橫排、繁體字本的？在美國有許多歷史很悠久的中文出版物，一直堅持以豎排、繁體字出版，甚至它們的必須橫排的標題也是從右往左排列的，讓看慣了從左往右橫排的讀者們非常不習慣，但出版者就是不改，我行我素了多年。可這七八年來，陸陸續續地這些出版物或銷聲匿跡，或悄悄地「順應歷史潮流」，改為從左往右橫排版的了。所以，一份出版物的改變是正常的，不改變反而是反常的。

《爭鳴》一直將自己定位為政論刊物。這幾年來，國內旅客借「香港遊」之便，大批搶購了香港出版的《爭鳴》等政論刊物並帶回國內。國內較年輕一代的讀者群對《爭鳴》上刊登的海外轉內銷的政治消息和政治評論還是很有興趣的，但隨著互聯網的越來越普及、越來越難以屏蔽，國內讀者瞭解這些訊息的渠道和速度都在迅速增加。在海外，《爭鳴》最基本的讀者群都在四、五十歲以上，他們大都是原居中國大陸，關心中國政治，在中共的統治下吃過苦頭或目睹過那個時代的人。當這些人垂垂老矣，最後循自然規律凋零時，《爭鳴》如果不努力吸引其它年齡層的讀者群，它的海外讀者群會不可避免地萎縮。值此《爭鳴》「三十而立」之際，建議它將來也能向自然科學等領域拓展，逐漸轉變成一份較具綜合性內容的刊物，如開闢一些新專欄，請有關的專家學者發表一些在自然科學領域裡極具爭議性和趣味性的課題，比如介紹在遺傳學上兩大門派之爭的最新進展、飛碟研究中肯定與否定外星智慧生物之說、物理學最新前沿理論的發展和不同觀點等等。

衷心希望「三十而立」的《爭鳴》能越辦越好，吸引更多的讀者，繼續邁向它「四十不惑、五十知天命、六十耳順、七十從心欲……」的更加燦爛輝煌的人生。

《爭鳴》三十周年建言

（比利時）忻儉忠

我從一九九四年六月開始訂閱《爭鳴》，直到現在。我感到《爭鳴》有二大特點：大陸消息來源可靠而及時；對中共的分析深刻而令人信服。我十分愛讀溫煒的社論和評論。自一九九七年中共控制香港後，香港媒體在不同程度上自律，《爭鳴》也不例外，如不敢報道有關中華民國、兩個中國、台灣的一些文章。我建議將《動向》遷往言論自由的國家，如加拿大、美國、澳大利亞等國，完全擺脫中共的束縛，發表他人不敢發表的文章，加大推動中共政改的力度。

《爭鳴》必名垂青史。